

Neckar-Kanon

Hartmut Bohn (T & M)

leichtfüßig, frech

1. 2.

O Nek - kar, mein Fluss, zwi - schen Bur - gen und Re - ben! Vom

5 3.

Schwarz - wald ein Gruß, fließt dem Rhein du ent - ge - gen. Doch

9

welch ein Ver - druss: In Mann - heim ist Schluss!

13 **Coda**
(unisono)

Am Ende des dreistimmigen Kanons
keine Fermate, sondern unisono in die Coda

In Mon - nem is Schluss!

Detailed description: The image shows a musical score for a three-part canon. It consists of four staves of music in 3/4 time, with a key signature of one flat (B-flat). The first staff starts with a treble clef and a key signature of one flat. The lyrics are: 'O Nek - kar, mein Fluss, zwi - schen Bur - gen und Re - ben! Vom'. The second staff continues: 'Schwarz - wald ein Gruß, fließt dem Rhein du ent - ge - gen. Doch'. The third staff: 'welch ein Ver - druss: In Mann - heim ist Schluss!'. The fourth staff is a Coda, marked '13 Coda (unisono)', with the lyrics 'In Mon - nem is Schluss!'. A note above the Coda staff reads: 'Am Ende des dreistimmigen Kanons keine Fermate, sondern unisono in die Coda'. The score includes first and second endings for the first staff and a third ending for the second staff.

O Neckar, mein Fluss,
zwischen Burgen und Reben!
Vom Schwarzwald ein Gruß,
fließt dem Rhein du entgegen.
Doch welche ein Verdruss:
In Mannheim ist Schluss.
In Monnem is Schluss!